

# Béatrice MOREL

18, rue du tir 78600 Maisons Laffitte  
01.39.12.28.52

1, chemin des fermes 95420 Cléry en Vexin  
01.34.67.42.82

www.beatricemorel.com  
contact@beatricemorel.com  
n° siret : 49982114800016  
Maison des artistes : L667994

Dessiner, c'est observer...

Observer le réel, le tableau fascinant mais éphémère qu'offre la nature, s'émerveiller devant la transparence de l'eau, la vibration de la lumière, la beauté des formes et la richesse des couleurs qui se métamorphosent sous l'action du vent ou le passage d'un animal. Transcrire l'ambiance ressentie en mettant en scène sur une piste gorgée d'eau, les trois couleurs primaires qui se heurtent ou fusent. Quelle magie ! Jouer avec le hasard et sans cesse essayer de l'appivoiser. Pari difficile ! Mais tellement riche en émotions intenses et découverte de soi qu'il faut dévoiler !

Peindre, c'est partager...



Auteur de

**AQUARELLE,**  
**l'eau virtuose**  
Editions Ulisse



## DATE et LIEU du stage

17 et 18 novembre 2014 de 18h à 21h30

19 et 20 janvier 2015 de 18h à 21h30

16 et 17 mars 2015 de 18h à 21h30

18 et 19 mai 2015 de 18h à 21h30

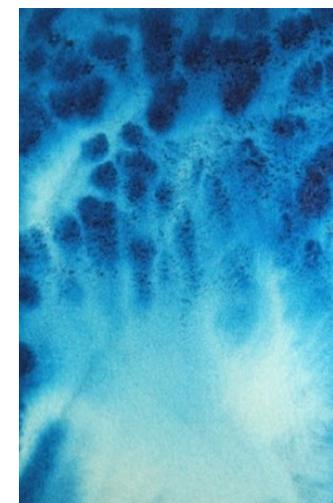
8 et 9 juin 2015 de 18h à 21h30



CENTRE ANDRE MALRAUX

10, rue des grands champs 78600 LE MESNIL LE ROI

clubartmesnileroi@gmail.com 01.34.93.49.15



DUREE DU STAGE :  
2 séances de 3 h 30  
Nombre de participants :  
Minimum 5, maximum 12  
TARIF : 65 euros + adhésion

Démonstrations  
Recherches de textures, de couleurs,  
de volume et de transparence.  
Réalisation d'une ou deux aquarelles  
sur châssis.

sujets proposés en fonction des  
thèmes :

**Matériel utile :**

- Papier MONVAL grain fin,
- châssis nus,
- aquarelle en tube Winsor et Newton,  
Blockx ou Schmincke :  
bleu (tendance verte) ou bleu phtalocyanine,  
gomme gutte,  
rouge,  
rose permanent
- Pinceaux lavés, brosses synthétiques
- Vaporisateur
- Grande serviette éponge

**LA MATIERE**  
**LA TRANSPARENCE**  
**LA LUMIERE**  
**LA COULEUR**  
**LE MOUVEMENT**



